Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Основной общеобразовательной программой МАДОУ «Детский сад №346 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Ново-Савиновского района г. Казани в соответствии с ФГОС ДО, программы по развитию музыкальности у детей дошкольного возраста Программы «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС и возрастным особенностям детей.

Программа разработана с учетом дидактических принципов - развивающего обучения, психологических особенностей детей дошкольного возраста и включает в себя следующие разделы:

- восприятие музыки;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- элементарное музицирование
- творчество (игровое, песенное, танцевальное)

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей первой младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Осваивая эту область знаний — дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 - 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, театрализованной деятельности.

Задачи рабочей программы :

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- способствовать развитию интереса к творческим произведениям татарского народа и народов Поволжья (песенки, потешки, прибаутки, пальчиковые игры), обогащать чувства и речь ребенка (УМК);
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Целевые ориентиры:

Ранний возраст (как переход на ступень дошкольного периода детства)

- различает высокое и низкое звучание музыкальной фразы, проявляет желание петь совместно со взрослыми;
- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально откликается на произведения народного искусства;
- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремиться двигаться под музыку.

Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)

- умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа в музыке;
- умеет узнавать и различать контрастные по звучанию знакомые песни и пьесы;
- владеет опытом элементарного музицирования;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.